

Светлана ИВАНОВА

# ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ МИР

ХРУСТАЛЬНЫЙ ШАР

*Отрывок из романа*



Москва

Частное издательство

«Золотое сечение»

2010

*Публикуется в ознакомительных целях  
по согласованию с автором.*

*Не для продажи!*

*Все права защищены!*

*Перепечатка только с согласия автора.  
По вопросам приобретения, распространения,  
спонсорского участия и издания книги обращайтесь  
в Частное издательство «Золотое сечение».*

[www.zs-izdat.ru](http://www.zs-izdat.ru)

[info@zs-izdat.ru](mailto:info@zs-izdat.ru)

8 (962) 949-83-96

Наш мир так устроен, что не всегда бывает так, как хотелось бы больше всего на свете. Обретая кого-то на своем пути и обретая счастье с ним мы должны быть всегда готовыми к тому, что придет миг и мы его потеряем. Но тот миг, который был подарен нам должен навсегда остаться в нашем сердце, в воспоминаниях, так как в будущем, когда будет совсем тяжело, только этот миг спасет нас.

Человек так устроен, что всю свою жизнь он ищет только одного — счастья, но это только миг, по прошествии которого мы будем чувствовать ещё большую боль. Обретая же любовь и потеряв её, мы напрасно считаем, что наступил конец всему хорошему, что могло бы быть. И счастлив не тот человек, рядом с которым есть любимые люди, а тот, кто их успел хотя бы раз потерять, ведь только тогда мы начинаем понимать, что они для нас значат...

© Иванова С.П., 2011

© Оформление. Частное издательство  
«Золотое сечение», 2011

## Предисловие

**В**ы когда-нибудь задумывались над тем, что рядом с нами кто-то есть? Нет. Не люди, не животные. А те, кто нам помогает. Те, кто с нами с рождения. Иногда мы чувствуем их присутствие, а когда они отлучаются от нас, то начинаем чувствовать пустоту, ощущаем себя одинокими. И это вовсе не относится ни к одному живому существу, которое находится рядом с нами. Нет. Скорее этот кто-то невидим, но явственно осязаем. И этим существом может быть кто угодно. Например домовый, полтергейст, призрак, дух, ангел и т. д.

Многие люди говорят, что видели того, кто всю жизнь рядом с ними. Но, когда их просят описать его, то они описывают их совсем по-разному. Кто-то утверждает, что он похож на человека, кто-то говорит на животное, кто-то ещё как-нибудь. И у него обязательно есть крылья, либо лапы, либо рога, он может быть прозрачным, мутным, ярким и т. д.

Когда люди начинают говорить об этом с другими людьми, то им очень часто отвечают: «Это твое воображение». И тогда мы начинаем сомневаться в том, что рядом может быть кто-то невидимый, но ощущаемый. Что он может нам помогать. Мы сомневаемся в его существовании, так как нам все время твердят одно: «Существует лишь то, что можно увидеть, потрогать, услышать». Мы перестаем верить в него, а затем перестаем верить в чудеса, волшебство. Ведь мы не можем потрогать! И тогда этот кто-то уходит, оставляя нас совсем одних, со всем нашим сомнением, неверием, либо верою. Перед нашими глазами

предстает мир, который тщательно скрывали наши защитники и помощники. И на наши плечи обрушивается груз самых не приятных эмоций, чувств. Мы начинаем бороться с ними, пытаемся их заглушить. И только к концу жизни мы понимаем, что всего этого не было бы, не начни мы сомневаться в нашем покровителе.

А скажите, уважаемые читатели, вы сами-то верите в то, что вы существуете? Что существует наш мир? А может мы тоже воображение?

А откуда может взяться наш «охранник»? может все же рядом с нами есть ещё один мир и они там? И мы там можем услышать, и потрогать его? Если вы думаете, что вы существуете, то вы правы. А если не верите, что есть параллельный мир, то не существует и вас. В параллельном мире не должно быть все так же как у нас, оно только дополняет наш мир. И мы можем убедиться в этом погрузившись в него.

## Начало

Его наипервейшая миссия заключалась лишь в том, чтобы найти того человека, который спасет параллельный мир, страну Фантазию. Он парил над городами, сёлами, полями, лесами, озёрами. Всё это он видел уже несколько тысячелетий, выполняя свою миссию — он искал человека. Но как можно найти нужного человека среди множества людей? Как понять, что он тот, кто нужен? Как понять, где его искать?

Эта Реальность слишком велика, но от неё зависит Фантазия, также, как Реальность зависит от Фантазии; не будет одной, не будет и другой. Любой из миров имеет свой второй, параллельный мир. И неважно, похож этот второй мир на реальный или нет. Фантазия является параллельным миром для Реальности также, как Реальность является параллельным миром Фантазии.

А сейчас Фантазия гибла. Гибла без своей сущности — магии и волшебства. Злобный король — эльф держит некогда могущественный народ в страхе и подчинении. Они не могут ему сопротивляться. Вся сущность их страны заточена в хрустальном шаре.

Без магии и волшебства этот мир не может существовать, его народ беспомощен, а король, властвующий над ним беспощаден, жесток. Он держит хрустальный шар с магией и волшебством под своим личным контролем. А без магии народ погибнет. А что за страна без народа?

И только один может их спасти. Это человек. Он родился. Он живет в Реальности. И именно его сейчас ищет Алексей.

Он узнал о существовании этого человека несколько лет назад, когда старейшины сообщили о его рождении. Но он не имеет понятия, кого именно нужно искать. Какого человека. Как он выглядит?

За те тысячелетия, что он парил среди людей, которые его не видели, он узнал достаточно много об их жизни, об их мире. Например, он узнал, что они не верят ни в магию, ни в волшебство, что всегда надеются на свою жалкую силу, что не ждут «манны небесной». Но есть среди них те, кто вообще не понимает для чего он живет.

Алексею не доводилось побывать среди людей в Реальности на правах человека. Его жизнь закончилась много тысячелетий назад в Фантазии.

Он был обычным получеловеком, наделенным магией того мира. Тогда магия и волшебство процветали в Фантазии.

Алексей жил как все. Никому не причинил вреда и ничем особенным не выделялся. Но когда магия стала исчезать и народ полчищами гиб, Алексей был одним из первых, кто бросился на спасение жителей Фантазии. Он погиб в бою, пронзенный магической стрелой, пущенной похитителем магии, собиравшим её в хрустальный шар.

Умирая, парень захотел стать после смерти ангелом и уничтожить хрустальный шар, завершив начатое когда-то дело.

Но сейчас, находясь среди людей он хотел бы быть одним из них. Быть таким же как они и жить в Реальности, не подозревая о параллельном мире.

Он стал ангелом и начать выполнять миссии. Одну из них он выполняет сейчас.

Но тот человек, который ему нужен не такой, как все. Он отличается, причем сильно.

— Ангелина. — СТОП! Ангел резко остановился. Он пролетал по улице, среди толпы людей. У них был какой-то праздник. Если он не сомневался, то кого-то позвали.

Сказали «Ангелина». Имя нужного человека связано с «ангелом», сказано в пророчестве.

Алеша стал оглядываться. В поле зрения попала невысокого роста женщина с добрыми глазами, смуглой кожей, мягкими чертами лица, и с озабоченным видом. Одета она была в светло-зеленый костюм с юбкой, а в руках она держала какой-то пакет, сумку и игрушку-собачку.

Она смотрела на маленькую девочку, сидящую на тротуаре. Девочке было на вид года три. У неё были карие глаза, короткие русые волосы, одета она была в джинсовый брючный комбинезончик и белую водолазку. В руках малышка держала пуговичку в форме звезды.

Алексей пригляделся и понял, это звездочка с его рубашки. Видимо он её обронил, а крошка нашла.

— Ангелина, золотко, — позвала женщина маленькую девочку. — Ну что ты там копаешься?

— Мама, смотри что я нашла — сказала малышка, показывая матери звездочку — пуговку.

— Да, милая, молодец. — сказала женщина, беря ребенка за руку и уводя с людной площади. — Пойдём, скорее. Надо торопиться.

— Но моя кукла. — захныкала девочка, упираясь ножками. Женщина остановилась и стала ждать дочку, которая побежала за куклой, оставленной на тротуаре.

Алексей, стоя неподалеку и наблюдал за девочкой и матерью. Он был зачарован малышкой. Вроде он нашел того человека, который искал, но не был уверен в том, что эта крошка спасет Фантазию.

И он решил сообщить об этом старейшинам. Ангел устремился ввысь.

— Да, Алексей, — сказал пожилой мужчина с белой бородой и шевелюрой волос на голове и, в под стать бороде и волосам, белой одежде. Он сидел также в белом кабинете с белой мебелью за письменным столом, а напротив него

было ещё два таких же старца, плюс Алексей, наполовину прозрачный. — Мы всё поняли. И, я думаю, что лучше подождать и последить за девочкой. Никто, кроме тебя не справится. Ты будешь её личным ангелом, а через несколько лет именно ты приведешь её в наш мир. Ты понял?

— Да — ответил ангел. — Я могу идти?

— Постой! — окликнул тот из старейшин, что сидел ближе к юноше. — А где твоя пуговица?

— Я... я... — начал Алексей.

— Ты её потерял?

— Да.

— Нужно найти и вернуть. — последовал ответ. — Она небесная.

— Она у человеческой девочки — сказал Алексей, не поднимая глаз от поверхности белоснежного стола. — У той, что должна будет прийти в Фантазию — последовал тяжкий вздох главного из старейшин, сидящего во главе стола. — Но я постараюсь её забрать.

— Нет — ответил главный. — Ты не сможешь. Теперь это её подарок. Если она захочет, то вернет её тебе, а если нет, то и не надейся. Она её нашла, взяла и тем самым подтвердила свое назначение. Это тот самый человек. Алексей, проследи, чтоб она пришла в наш мир тогда, когда это будет нужно — ангел кивнул. — Будь с ней всегда рядом. Уверен, что раз уж она особенная, то и жизнь в Реальности у неё будет не легкой. Ты ей будешь нужен. Алексей, помоги ей, когда это будет нужно, но не появляйся перед ней, не давай о себе знать, будь не навязчив. Отправляйся и обо всем докладывай лично мне. Если что-то пойдет не так, ты первый будешь в ответе и первый доложишь мне. Такова твоя миссия. Иди. Собрание окончено.

Алексей и старейшины встали...

---

---

---